



KLÁŠTER BROUMOV

NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA





BROUMOVSKÝ KLÁŠTER JE MÍSTEM, KDE SE DOSLOVA MŮŽETE DOTKNOUT HISTORIE, ALE I MÍSTEM, KDE SE SETKÁVAJÍ LIDÉ MNOHA NÁRODNOSTÍ A KTERÉ ŽIJE BOHATÝM SPOLEČENSKÝM A KULTURNÍM ŽIVOTEM

Klášter Broumov leží ve východních Čechách, v kotlině ohraničené Broumovskými stěnami a Javořími horami (Góry Suche) při hranicích s Polskem. Klášter byl založen ve 13. století mnichy řádu sv. Benedikta, který je nejstarším mnišským řádem západního křesťanství. V 17. století byl klášter přestavěn do dnešní barokní podoby italským stavebním mistrem Martinem Alliem z Löwenthalu a architekty Kryštofem Dientzenhoferem a jeho synem Kiliánem Ignácem. Posledně jmenovaný je také autorem návrhů výzdoby vnitřních prostor kláštera, realizovaných vynikajícími umělci pražského baroka - štukatérem Bernardem Spinettim, freskařem Janem Karlem Kovářem či malířem Felixem A. Schefflerem. Interiéry opatství a konventu byly vyzdobeny mj. obrazy Petra Brandla. Oltářní obrazy v bočních kaplích kostela namaloval V. V. Reiner.

Klášter je možné navštívit v rámci komentované prohlídky (od dubna do září, pro větší skupiny je klášter přístupný po celý rok) nebo při některé z četných kulturních akcí. Těšíme se na Vaši návštěvu!

Ceník vstupného, zahrnujícího základní prohlídku, kostýmovanou prohlídku a skupinové prohlídky naleznete na stránkách www.klasterbroumov.cz

Vína z Benediktinských sklepů můžete ochutnat a zakoupit v Café Dientzenhofer nebo ve vinné galerii a vinotéce v klášterním podzemí. Více informací získáte na adrese www.vinoteka.broumovsko.cz

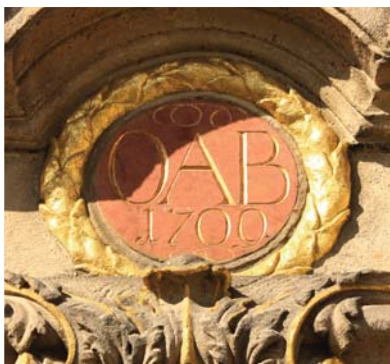


TURÍNSKÉ PLÁTNO

V roce 1999 byla v opatském kostele sv. Vojtěcha nad kaplí sv. Kříže za zlateným štukovým věncem s nápisem SANCTA SINDON v dřevěné schránce nalezena unikátní kopie Turínského plátna z roku 1651. Na světě se nachází kolem 40ti podobných historických kopií, broumovská je však jediná severně od Alp a rovněž patří k nejzdařilejším. Broumovskou kopii Turínského plátna je možno shlédnout v rámci prohlídky kláštera.

OSTATKY SVATÉHO VOJTĚCHA

Svatý Vojtěch (okolo 957–997), známý i pod birmovacím jménem Adalbert, byl druhým pražským biskupem. Je pokládán za autora nejstarších českých a polských duchovních písní. V roce 993 se stal spoluzakladatelem benediktinského kláštera v Břevnově a o rok později se stává misionářem – v roce 997 působil v Polsku. Světcovy ostatky byly uloženy na Pražském hradě, část je uložena v sakristii klášterního kostela.



KLÁŠTERNÍ KOSTEL SV. VOJTĚCHA

Nejstarší písemná zmínka o klášterním kostele sv. Vojtěcha je z roku 1357. Původně gotický kostel by barokně přestavěn podle návrhu Martina Allia z Löwenthalu a dokončen Kiliánem Ignácem Dientzenhoferem, který je také autorem návrhu bohaté výzdoby vnitřních prostor. Na té se podíleli štukatéri Soldatiové, freskař J. J. Steinfels, sochaři M. V. Jäckel a K. J. Hiernle. Oltářní obrazy v šesti bočních kaplích namaloval V. V. Reiner.





KLÁŠTERNÍ KNIHOVNA

Knihovna je rozdělena na dvě části – opatskou knihovnu a knihovnu konventu. Ještě v roce 1930 čítaly obě dohromady 37 tisíc svazků, 300 prvotisků a 206 rukopisů. Po roce 1950 byly nejvzácnější z nich odvezeny do Památníku národního písemnictví v Praze, část knih byla rozkradena, jiné byly dány do sběru. Dnes je v knihovně vystaveno kolem 17 tisíc svazků. Knihovna je přístupná v rámci prohlídek kláštera.



KLÁŠTERNÍ GYMNÁZIUM

Benediktinská klášterní škola (později gymnázium) byla velmi slavná již před husitskými válkami. Mezi její významné absolventy patří první pražský arcibiskup **Arnošt z Pardubic**, dějepisec Bohuslav Balbín, vlastenecký kněz Josef Regner Havlovický nebo spisovatel Alois Jirásek, rodák z blízkého Hronova. Studentem zdejšího gymnázia byl rovněž ministr financí 1. československé vlády Alois Rašín.



KLÁŠTERNÍ ZAHRADA

Zahrada byla založena okolo roku 1676 za opata Sartoria. V přední části byla vybudována okrasná terasová zahrada v barokním italském stylu s pravidelnými geometrickými ornamenty. Za ní byla zřejmě zelinářská část a v zadní části byl později založen park s barokní kašnou. Autorem dispozice zahrady je pravděpodobně Kilián Ignác Dientzenhofer.





MUZEUM BROUMOVSKA

Regionální muzeum sídlí v prvním patře opatského křídla kláštera. Návštěvník se v muzeu seznámí s uměleckými předměty z období gotiky, renesance a baroka, s ukázkami zbraní, betlémů a střeleckých terčů nebo s broumovským krojem. Část expozice je umístěna v překrásném „Kamenném sále“. Muzeum také pořádá výstavy se vztahem k regionu Broumova, své sbírky zpřístupňuje vědeckým pracovníkům a poskytuje odbornou pomoc badatelům.



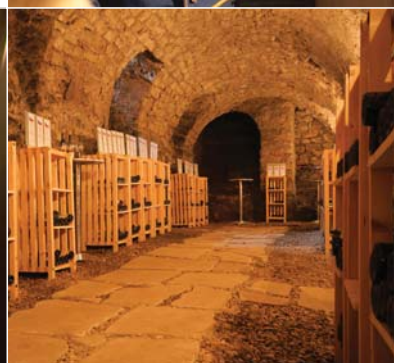
PROGRAMY PRO DĚTI

V roli průvodce při speciálních Lotrandovských prohlídkách v klášteře se objeví mladý loupežník Lotrando, který v klášteře studoval. Zapojit se všichni mohou do projektu otevření 13. komnaty. V rámci festivalu Za poklady Broumova je pro děti jednu festivalovou sobotu připravena hudební dílna.



GALERIE SOUČASNÉHO UMĚNÍ

Galerie Dům se nachází uprostřed klášterní zahrady v Broumově. Komorní prostor galerie a specifičnost místa nabízí výjimečnou možnost seznámit se s současným uměním i v místech, která jsou vzdálena od tradičních kulturních center. Galerie Dům je v provozu vždy od května do září. Nabízí komentované prohlídky a programy pro školní skupiny. Kurátory jsou PhDr. Iva Mladičová a Mgr. Petr Vaňous. Více informací na www.galeriedum.cz



BENEDIKTINSKÉ SKLEPY

Přijďte ochutnat ta nejlepší česká a moravská vína do unikátních prostor klášterních sklepů. Právě zde se nachází vinná galerie, kde je možné zorganizovat degustaci pro menší i větší skupiny. Všechny ochutnávky vede zkušený someliér, který ke každému z ochutnávaných vzorků podá odborný výklad. Více informací na www.vinoteka.broumovsko.cz

ARTCAFÉ

Klub přátel umění, v němž se pořádají kvalitní kulturní programy klubového „kavárenského“ charakteru, nejen pro členy klubu, ale také pro širokou veřejnost. Za myšlenkou ArtCafé stojí láska k jazzu, nicméně ArtCafé si dalo za cíl vytvořit prostor pro zajímavé žánrové programy, literárně-hudební setkání, poetické večery a setkání s významnými osobnostmi z kulturního a společenského života.



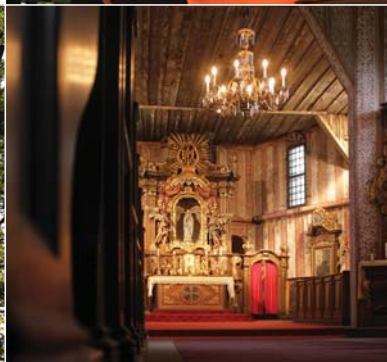
KAVÁRNA DIENTZENHOFER

Café Dientzenhofer nabízí všem návštěvníkům posezení v unikátním prostředí objektu bývalého klášterního gymnázia.

Součástí kavárny je také prodejna suvenýrů, která nabízí velké množství turistických upomínek, regionálních produktů, ale také pravý český granát. Otevřeno máme denně. Více na www.facebook.com/KlasterniKavarna

KULTURNÍ A VZDĚLÁVACÍ PROGRAMY

Pořádáme hudební koncerty v klášterním kostele, na nádvoří, v bývalé kreslárně nebo v klášterní zahradě i tradiční divadelní představení pro děti. Naše vzdělávací, kulturně-historické a environmentální interaktivní programy jsou zaměřeny na všechny věkové kategorie. Broumovsko je učebnice, kterou stačí jen otevřít a začít listovat...



KOSTELÍK PANNY MARIE

Unikátní hřbitovní kostelík Panny Marie založený pravděpodobně ve 12. století patří mezi nejstarší dřevěné stavby ve střední Evropě. Jeho současná podoba pochází z roku 1450. Od roku 2008 je Národní kulturní památkou. Interiér kostela si můžete prohlédnout od června do srpna, větší skupiny po dohodě celoročně.



Foto & design: © Biograph 2014 | www.biograph.cz

KLÁŠTER BROUMOV
VZDĚLÁVACÍ A KULTURNÍ
CENTRUM

Agentura pro rozvoj Broumovska, Klášterní 1, P. O. Box 81, 550 01 Broumov, Česká republika
e: agentura@broumovsko.cz, t: +420 491 521 282

www.broumovsko.cz | www.vinoteka.broumovsko.cz | www.galeriedum.cz

Facebook: [artcafebroumov](https://www.facebook.com/artcafebroumov) | [KlasterniKavarna](https://www.facebook.com/KlasterniKavarna) | [KlasterBroumov](https://www.facebook.com/KlasterBroumov)

www.klasterbroumov.cz

